



L'associazione Camerata Strumentale Città di Prato bandisce un'audizione per il seguente ruolo dell'Orchestra:

VIOLINO

REQUISITI

I requisiti per l'ammissione sono i seguenti:

- a) compimento del 18° anno di età;
- b) cittadinanza italiana o di un altro stato dell'Unione Europea;
- c) diploma di licenza superiore conseguito presso un Conservatorio di Stato o Istituto pareggiato per lo strumento sopra indicato;

DOMANDE DI AMMISSIONE

La domanda di ammissione, redatta in carta libera, con chiara indicazione del recapito (indirizzo di domicilio e numero di telefono) e con curriculum allegato, dovrà essere inoltrata **entro e non oltre il 9 luglio 2007** a mezzo:

- a) lettera (a Camerata Strumentale Città di Prato, via Valentini, 14 –59100 Prato)
- b) e-mail (a b.boganini@cameratastrumentale.it)
- c) fax (all'attenzione della Camerata Strumentale Città di Prato) 0574/455288

L'associazione rimane esente da qualsiasi responsabilità nel caso di irreperibilità del mittente al recapito indicato. Della data di inoltro della domanda farà fede il timbro di accettazione dell'Ufficio postale o della spedizione della e-mail, o di invio del fax.

PROVE D'ESAME

Le prove d'esame si svolgeranno tra il **16 e il 20 luglio 2007** in luogo che sarà comunicato ai candidati.

In relazione all'affluenza dei candidati, se sarà ritenuto necessario, potrà essere effettuata una preselezione curricolare. I concorrenti ammessi a partecipare alla prova saranno contattati telefonicamente o per iscritto. I concorrenti dovranno munirsi di un documento di riconoscimento valido. **L'esame si articolerà in una prova eliminatoria e una prova finale:** coloro che, a giudizio della Commissione Esaminatrice, risulteranno idonei alla prima prova, saranno



ammessi a sostenere la seconda. Le due prove saranno lo stesso giorno o nei giorni immediatamente successivi. La Commissione avrà la facoltà di richiedere l'esecuzione di tutto o di una parte del programma d'esame.

La Commissione al termine delle prove, stabilirà una graduatoria di merito.

Ai partecipanti all'audizione non compete alcuna indennità o rimborso spese di viaggio e di soggiorno.

PRIMA PROVA:

- a) Esecuzione del Primo movimento con cadenza di uno dei seguenti concerti:
- W. A. Mozart, Concerto in sol maggiore KV 216
 - W. A. Mozart, Concerto in re maggiore KV 218
 - W. A. Mozart, Concerto in la maggiore KV 219
- b) J. S. Bach, dalle Sonate e Partite per Violino solo, due tempi di carattere contrastante.
- c) Esecuzione di uno studio per violino a scelta.

SECONDA PROVA:

- a) Passi d'orchestra:
- F. Mendelsshon, Sogno di una notte di mezz'estate (Scherzo)
 - F. Mendelsshon, Sinfonia n° 3 "Scozzese" (III movimento)
 - S. Prokofiev, Sinfonia Classica op. 28 (IV movimento)
 - F. Schubert, Sinfonia n° 2 (I movimento)
- b) Uno o più passi d'orchestra scelti dalla Commissione, da eseguire dopo un'ora di studio circa.
- c) Lettura a prima vista.

Prato, 25 maggio 2007

Il Sovrintendente
Dott. Fabrizio Fabrini

Il Direttore Artistico
M° Alberto Batisti